

Die Jorinde Jelen Band war u. a. beim Deutschlandfunk Kultur zu hören und mit Juri Tetzlaff im Ki.Ka zu sehen, tourt seit 2005 kreuz und quer durch Deutschland und präsentierte ihre Musik sogar bei Konzerten in Nanjing (China). Das Album „Jollis wilde Welt der Worte“ ist seit Oktober 2017 bei Timezone Records veröffentlicht.

Sonntag / 23. Juni 2019 / 11.00 Uhr / Schinkelsaal
Die Seele reist und klingt



Sjaella

VOKALENSEMBLE SJAELLA

Eine Geschichte mit Liedern aus aller Welt

für Kinder ab 5 Jahre

„Lieber Großvater, ich möchte dir die Freude an der Musik zurückbringen. Die Liebe dazu ist tief in dir, du musst sie nur neu entdecken ...“ Hannah macht sich auf den Weg und reist an all die Orte, an denen ihre Großeltern vor dem Tod der Großmutter zusammen gewesen sind und gesungen haben. In Form von Briefen und Gedanken schickt sie ihrem Großvater die Musik, die ihr dort begegnet.

Mittwoch / 10. Juli 2019 / 9.30 und 11.00 Uhr / Konzerthalle
Pfeifen, Flaschen und Gebläse

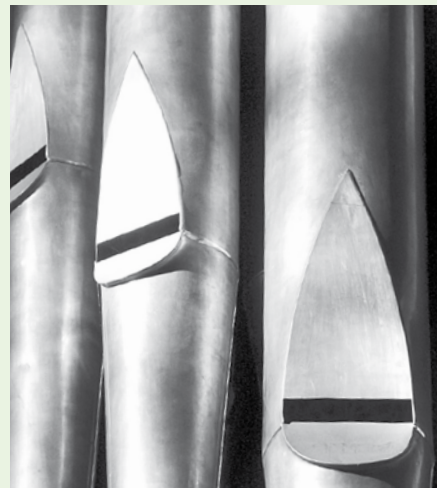
KERSTIN HANSEN – ORGEL / ROLAND KÄHNE – MODERATION

Orgelführung

für Kinder im Grundschulalter

Die Organistin Kerstin Hansen und der Klarinetist Roland Kähne erklären kindgerecht, wie die Königin der Instrumente, die Orgel, funktioniert. Anhand von echten Orgelpfeifen können die Kinder selbst ausprobieren, wie ein Ton entsteht. Es wird gemeinsam gespielt („gepiffen“), gesungen und ein Hör-Quiz gelöst. Die Veranstaltung findet an der Jehmlich-Orgel in der Konzerthalle Georg Philipp Telemann statt.


Roland Kähne ist stellvertretender Leiter des Konservatoriums „Georg Philipp Telemann“. Kerstin Hansen ist als Musikwissenschaftlerin im Musikalischen Kompetenzzentrum Sachsen-Anhalt für den Bereich „Zeitgenössische Musik“ zuständig.



Soweit nicht anders verzeichnet, richten sich die Veranstaltungen an Kinder im Vor- und Grundschulalter

Eintrittspreise: 3,00 € // erm. 2,25 €

Für die Familienkonzerte am 08.12.2018 und am 23.06.2019 gilt:
11,00 € // erm. 8,50 € / Kinder bis 14 Jahre 5,00 €

Mit freundlicher Unterstützung durch:  Stadtparkasse
Magdeburg

PARKMÖGLICHKEITEN

am Gesellschaftshaus:
Benediktinerstraße, Porsestraße, Parkplatz Hammersteinweg,
Parkplatz in der Erich-Weinert-Straße.

am Kloster Unser Lieben Frauen:
Große Klosterstraße, Fürstenwallstraße, Parkhäuser im Stadtzentrum.

DAS HAUS DER MUSIK IM HERZEN MAGDEBURGS.

KARTENSERVICE

VORVERKAUF*

Volksstimme Service-Center: Goldschmiedebrücke 15–17, Tel.: 0391.5 99 97 00
Kartenhaus im Allee-Center: Ernst-Reuter-Allee 11, Tel.: 0391.5 31 35 59

Tourist Information: Breiter Weg 22, Tel.: 0391.63 60 14 02

*Im Vorverkauf fallen Gebühren an.

Online Tickets (Vibus) über www.gesellschaftshaus-magdeburg.de
(zum Selbstaussdruck oder Versand)

KARTENRESERVIERUNG

www.gesellschaftshaus-magdeburg.de
Tickethotline (mit Anrufbeantworter) montags bis freitags: 0391.5 40 67 77
sowie samstags und sonntags eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

ERMÄSSIGUNGEN

Ermäßigte Preise gelten lt. Entgeltordnung für Schwerbeschädigte (Begleitpersonen kostenlos), Schüler, Auszubildende, Studenten, Freiwillige (Freiwilliges Soziales Jahr/Bundesfreiwilligendienst), Personen im Leistungsbezug und Inhaber des Magdeburg-Passes.

Änderungen in Programm, Preis und Besetzung vorbehalten!

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn.
Reservierte Tickets bitte bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abholen.

SPIELORTE

Schinkelsaal und Gartensaal im Gesellschaftshaus am Klosterbergegarten
Schönebecker Straße 129, 39104 Magdeburg
Straßenbahnlinie 2 (Halt AMO), Buslinien 52 und 54 (Haltestelle Porsestraße)

Konzerthalle „Georg Philipp Telemann“
im Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
Regierungsstraße 4–6, 39104 Magdeburg
Straßenbahnlinien 2, 5, 9, 10 (Halt Leiterstraße)

Herausgeber

Landeshauptstadt Magdeburg
– Der Oberbürgermeister –
Gesellschaftshaus, 39090 Magdeburg
www.gesellschaftshaus-magdeburg.de

Hausanschrift

Gesellschaftshaus am Klosterbergegarten
Schönebecker Str. 129, 39104 Magdeburg
Tel. 0391.5 40 67 70
Fax 0391.5 40 67 72
Email: gesellschaftshaus@gh.magdeburg.de

GESELLSCHAFTSHAUS-MAGDEBURG.DE



GESELLSCHAFTSHAUS
MAGDEBURG

FÜR JUNGE
HÖRER
**2018
2019**

IM GESELLSCHAFTSHAUS
AM KLOSTERBERGEGARTEN

Mittwoch / 10. Oktober 2018 / 10.00 Uhr / Gartensaal
Das zauberhafte Sing!-und-Kling!-Spiel

DELICIAE THEATRALES

Musiktheater für Kinder ab 5 Jahre

Auf einem Konzert treffen sich eine Pianistin, eine Sängerin und ein Schriftsteller und beschließen, eine Geschichte über Mozart zu erfinden: Er ist sehr traurig, niemand will mit ihm spielen. Dabei hat er immer so wunderbare Ideen! Doch ist er bei allen Spielen immer der Beste und das scheint den anderen nicht zu gefallen. So wünscht er sich nichts sehnlicher, als endlich gemocht zu werden. Eines Tages findet der Unglückliche ein zauberhaftes Spiel, welches in andere Welten entführt... Auf märchenhafte Weise erfahren die jungen Konzertbesucher von den Idealen der Klassik, erleben die Einsamkeit so genannter „Wunderkinder“ und hören, singen, spielen und tanzen die Musik Mozarts und seiner Zeitgenossen.

Deliciae Theatrales

Samstag / 20. Oktober 2018 / 17.00 Uhr / Konzerthalle
Im Fluss

KOMPONISTENKLASSE SACHSEN-ANHALT / KÜNSTLERISCHE LEITUNG: BERNHARD SCHNEYER / CHOREOGRAFIE UND TANZTRAINING: DANCECOOLTOUR, NICO HILGER / MITTELSTUFENCHOR DES HEGELGYMNASIUMS / SEKUNDAR-SCHÜLER / CHORLEITUNG: ASTRID SCHUBERT

Modern Dance zu zeitgenössischer Musik aus Sachsen-Anhalt

Das Element Wasser nahmen neun Schüler der Komponistenklasse Sachsen-Anhalt zum Thema, um in freier Assoziation eine Musik zu schaffen, welche jugendlichen Tänzern und Chorsängern, Instrumentalisten und Zuhörern eine



Komponistenklasse Sachsen-Anhalt

ästhetische Raumklangerfahrung mit Lichtinstallationen in der neu gestalteten Konzerthalle Georg Philipp Telemann im Kloster Unser Lieben Frauen ermöglicht. Tanzpädagogen vom Verein Dancecooltour erarbeiteten dazu gemeinsam mit Schülern zweier achter Klassen eine von den Klängen inspirierte Choreografie. So entstand ein Raum für Jugendliche, eigene zeitgenössische Ausdrucksformen zu finden und die Erfahrung einer künstübergreifenden Projektarbeit zu machen. Das Ergebnis dieser gemeinsamen Arbeit unterschiedlicher Akteure der Kulturszene Magdeburgs ist ein Fest für alle Sinne.

Mit freundlicher Unterstützung
des Musikalischen Kompetenzzentrums Sachsen-Anhalt



Duo Jost Costa und Johann Michael Schneider

Freitag / 9. November 2018 / 9.30 und 11.00 Uhr / Gartensaal
Sinfonie für Publikum

DUO JOST COSTA: YSEULT JOST UND DOMINGOS COSTA – KLAVIER
JOHANN MICHAEL SCHNEIDER – SCHAUSPIEL

Musik- und Schauspielprojekt für Kinder ab 5 Jahre

Edgar, der Hausmeister begrüßt die Zuhörer und führt sie in die Situation ein: Der australische Dirigent Sir Martin Brunsvik ist gerade dabei, Teile seiner „Sinfonie für Publikum“ zu proben. Mit dabei sind auch Gustave Hugo, ein Flaneur, der im Konzert so gut schlafen und träumen kann, Franz Xaver Unsinn, ein skurriler Erfinder, der mit selbstgebauten Musikapparaten und aberwitzigen Theorien in die Welt der Neuen Musik einführt und der Stadionsprecher Bela Popp, der mit Musik nur wenig am Hut hat, sich dafür aber mit spannenden Spielen auskennt. Ein seltenes Instrument aus dem Fundbüro spielt auch noch

eine Rolle. Kurz: „Sinfonie für Publikum“ ist eine kunterbunte Reise durch die Welt der Musik mit kleinen Szenen, Schattenspielen und Projektionen, die jedes Konzert zu einem Erlebnis für junge Zuhörer macht.

Samstag / 8. Dezember 2018 / 15.00 Uhr / Schinkelsaal
Magdeburg goes to Bethlehem

HARTMUT BECKER – SPRECHER
STEFAN SCHULTZE – KLAVIER

Weihnachtliche Geschichten für Kinder ab 5 Jahre

Spannende Geschichten und Gedichte rund um die Weihnachtszeit von Matthias Claudius, Jean Anouilh, James Krüss, Marianne-Christine Scharfenberg, Gasub Sirchan, Joachim Ringelnatz, Hermann Hesse, Johannes Bobrowski und anderen. Ausgewählt und vorgetragen vom deutschen Star-Schauspieler Hartmut Becker – ergänzt, bereichert, unterstrichen und kommentiert mit Musikstücken und Improvisationen des international renommierten Jazzpianisten Stefan Schultze.



Hartmut Becker

Mittwoch / 13. Februar 2019 / 9.30 Uhr / Gesellschaftshaus
Workshop

CECILIA UND MARTIN GELLAND – VIOLINE UND MODERATION

Mal- und Improvisationsworkshop für Kinder der 3. und 4. Klasse

Musik hören, Musik malen, Musik improvisieren – mit dem Duo Gelland das Entstehen neuer Klänge erleben. Cecilia und Martin Gelland gestalten einen erlebnisreichen interaktiven Workshop, in welchem die Kinder lernen, intensiv zuzuhören und sich auf unterschiedliche Weise künstlerisch auszudrücken. Unter anderem wird Gehörtes malarisch umgesetzt und davon ausgehend wieder Musik gemacht. Gemeinsam gestaltete Klangimprovisationen verfeinern die Wahrnehmung und die Aufmerksamkeit.



Cecilia und Martin Gelland



Samstag / 13. April 2019 / 15.00 Uhr / Gesellschaftshaus
Jollis wilde Welt der Worte

JORINDE JELEN BAND

Lieder, Lyrik und bunter Wortsalat für kleine und große Kinder

Im Kinderprogramm der Jorinde Jelen Band wird nicht nur mit Tönen, sondern auch mit Worten improvisiert. Es wird gereimt, geraten, gerätselt, gesungen, geswungen und geschwungen, mit Worten gerungen, geklatscht und gesprungen. Die Kinder lernen die Sprache der Tiere und der Außerirdischen, treffen den Muskelkater, den Ohrwurm und andere lustige Wesen, sie jonglieren mit Worten und Tönen, mit Geräuschen und Klängen. >>>



Jorinde Jelen Band